

**SEDI DEL CONVEGNO:**

Galleria Nazionale "G. e R. Devanna"  
Via Vincenzo Rogadeo  
70032 Bitonto (BA)

Centro Ricerche di Storia e Arte  
Chiesa di San Giorgio  
Via Santi Medici, 7  
70032 Bitonto (BA)

Auditorium "E. e A. Degennaro"  
Fondazione Santi Medici  
Piazza Mons. Aurelio Marena, 34  
70032 Bitonto (BA)

**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:**

FONDAZIONE SANTI MEDICI  
Piazza Aurelio Marena, 34 - 70032 Bitonto (BA)  
Tel. 080 3715025 - Fax 080 3757470  
[www.santimedici.org](http://www.santimedici.org) - [auditorium@santimedici.org](mailto:auditorium@santimedici.org)

*Il Convegno è stato organizzato con il patrocinio di:*



Regione Puglia



Provincia di Bari



Comune di Bitonto



Università degli Studi di Bari "A. Moro"



Università degli Studi di Foggia



Soprintendenza ai Beni Storici,  
Artistici ed Etnoantropologici della Puglia  
e  
Galleria Nazionale della Puglia "G. e R. Devanna"



Arcidiocesi di Bari-Bitonto



Basilica Santuario Santi Medici Cosma e Damiano



Fondazione  
"Opera Santi Medici Cosma e Damiano Bitonto - Onlus"



Centro Ricerche di Storia e Arte

Convegno di Studi

**TEMP(i)O DELLA SOFFERENZA**

**TEMP(i)O DI DIO**

*Malattia e Religione tra antico e moderno*

16 - 17 - 18 - 19 Marzo 2013



**16 Marzo 2013 - ore 10.00**  
**Galleria Nazionale "G. e R. Devanna"**

*Presentazione*

**Nicola Pice**

*Presidente Centro Ricerche di Storia e Arte*

**Don Francesco Savino**

*Rettore del Santuario Santi Medici*

**Michele Abbaticchio**

*Sindaco di Bitonto*

*Coordina: Marta Ragazzino*

*Soprintendente per i Beni Storici, Artistici ed  
Etnoantropologici della Puglia*

*Relazioni:*

**Nuccia Barbone**

*Direttrice della Galleria Nazionale della Puglia "Devanna"*

**La Pietà della chiesa di Santa Maria la Greca di  
Putignano: il restauro**

**Fabio de Chirico**

*Soprintendente per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici  
dell'Umbria e della Calabria*

**Fugacità terrena e anelito d'eternità. La riflessione  
sulla morte nelle arti figurative tra medioevo ed età  
moderna.**

**Lorenzo Ornaghi**

*Già Rettore Università Cattolica di Milano*

**Le tracce del sacro nella società-cultura postmoderna**

**17 Marzo 2013 - ore 19.00**  
**Chiesa di San Giorgio**

**Mater dolorosa:**

nove quadri su laudi dialettali pugliesi. Composizione  
musicale di **Vincenzo Mastropirro** eseguita  
dall'ERMITAGE ENSEMBLE con gli attori **Francesco  
Tammacco e Matilde Bonaccia**

**18 Marzo 2013 - ore 9.30**  
**Chiesa di San Giorgio**

*Coordina: Giorgio Otranto*

*Università degli Studi di Bari*

*Relazioni: I<sup>a</sup> sessione*

**Giovanni Cipriani**

*Università degli Studi di Foggia*

**Invocare la protezione divina in latino: istruzioni per  
l'uso dalla antica civiltà contadina**

**Vito Sivo**

*Università degli Studi di Foggia*

**Medicina e taumaturgia nella cultura dell'età medievale**

**Patrizia Resta**

*Università degli Studi di Foggia*

**La devozione popolare: dai pellegrinaggi agli ex-voto**

**Annullo Filatelico speciale**

dalle ore 15.30 alle ore 20.30

*Relazioni: II<sup>a</sup> sessione ore 16.30*

**Laura Carnevale**

*Università degli Studi di Bari*

**Giobbe, o della malattia: percorsi (extra)vaganti tra  
Bibbia e Scienza**

**Angela Laghezza**

*Università degli Studi di Bari*

**Malattia e sanità nei Dialoghi di Gregorio Magno**

**Antonio Sicolo**

*Centro Ricerche Bitonto*

**L'iconografia dei Santi Medici nelle arti figurative**

**Nicola Pice**

*Centro Ricerche Bitonto*

**Il codice londinese P 7944: il libro dei miracoli dei Santi  
Cosma e Damiano**

**Presentazione del volume: Le edicole votive a Bitonto**

*a cura di C. Cannito, A. Sicolo, M. Visotti, L. Schiavone.*

*Edizione del Centro Ricerche di Storia ed Arte*

**19 Marzo 2013 - ore 9.30**  
**Auditorium "E. e A. Degennaro"**

*Coordina: Francesco Schittulli*

*Presidente Nazionale Lega Italiana per la Lotta  
contro i Tumori*

*Relazioni:*

**Antonio Moschetta**

*Ricercatore Università degli Studi di Bari e Istituto "Mario Negri"*

**I giovani e la scienza: la fede incontra la passione**

**Gianni Tognoni**

*Direttore Consorzio "Mario Negri" Sud*

**Ricerca come speranza creativa e condivisa per bisogni  
ancora senza soluzioni**