

# #SCATTAlaFESTA

edizione 2017

## Concorso fotografico

### *Regolamento*

#### **PROMOTORI E DATE DI SVOLGIMENTO**

Il Concorso fotografico #SCATTAlaFESTA viene promosso dalla Basilica Pontificia Parrocchia-Santuario Santi Medici Cosma e Damiano di Bitonto in collaborazione con l'Arcidiocesi di Bari-Bitonto, il Comune di Bitonto e la Fondazione "Opera Santi Medici Bitonto - ONLUS".

Si svolgerà in Bitonto dal **26 settembre** al **15 ottobre** 2017.

La proclamazione dei premiati avverrà il 12 novembre 2017.

#### **TEMA**

Il Concorso invita a raccontare con l'immagine fotografica le manifestazioni di pellegrinaggio, di culto, di devozione, di festa e di religiosità popolare in onore dei Santi Medici Cosma e Damiano che si esprimono in occasione della solennità liturgica, del rito processionale e della festa di popolo organizzata in loro onore a Bitonto fra i mesi di settembre e ottobre di ogni anno.

#### **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al Concorso è gratuita, aperta ai fotografi professionisti e non, senza limiti di età.

Ogni partecipante aderisce al Concorso con un massimo di tre scatti fotografici in digitale, a cui acclude la scheda d'iscrizione che specifica le generalità dell'Autore, i suoi dati anagrafici e di reperibilità, il titolo attribuito a ciascuna immagine fotografica.

Sono esclusi dalla partecipazione i componenti la commissione giudicatrice (Giuria) nonché quanti collaborano a vario titolo all'organizzazione del Concorso.

#### **SEZIONI CONCORSUALI**

- **Premio della critica:** sarà attribuito dalla Giuria, entro il 12 novembre 2017, all'Autore dello scatto fotografico che per originalità e sintesi narrativa avrà meglio interpretato il tema del Concorso.

- **Premio "Mi piace":** sarà assegnato dagli utenti Facebook allo scatto fotografico che raccoglierà il maggior numero di "Mi piace" sul profilo della "Parrocchia Santuario Santi Medici Bitonto – Basilica Pontificia", **dal 20 ottobre al 31 ottobre 2017**.

- **Premio "12 mesi in evidenza":** sarà assegnato dalla Giuria entro il 12 novembre 2017 agli Autori dei 12 scatti a corredo fotografico del calendario 2019 della rivista "L'ECO DEI SS. MEDICI - Bitonto", con annotazione nominativa di ciascun Autore accompagnata dal suo profilo sintetico.

#### **CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE IMMAGINI**

Al Concorso saranno unicamente ammessi gli scatti fotografici digitali in bianco e nero e a colori, con inquadrature verticali e orizzontali, di risoluzione non inferiore ai 2MB.

## **MODALITÀ E TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE FOTOGRAFICO**

La consegna delle opere d'ingegno fotografico, unitamente alla scheda d'iscrizione, dovrà avvenire **entro le ore 12 del 20 ottobre 2017**, unicamente all'indirizzo di posta elettronica [info@santimedici.org](mailto:info@santimedici.org).

Le foto saranno inviate come allegato di posta elettronica, mentre il testo dell'e-mail sarà costituito dalla scheda d'iscrizione al Concorso. In alternativa i concorrenti potranno utilizzare l'applicazione WeTransfer raggiungibile online al sito [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) che consente invii cumulativi fino ai 2GB e permette d'inserire il testo della scheda d'iscrizione nel campo Messaggio.

Tutti gli scatti fotografici pubblicati in Rete saranno contrassegnati in bucatura, a cura degli organizzatori del Concorso, dal nome dell'Autore e dal loghetto identificativo della Basilica Santuario Santi Medici accompagnato dalla scritta © #SCATTAlaFESTA.

## **GIURIA**

La Giuria è composta da:

- Don Vito Piccinonna, *Parroco-Rettore della Parrocchia-Santuario Santi Medici Cosma e Damiano di Bitonto e Presidente della Fondazione "Opera Santi Medici Bitonto - ONLUS"*.
- Dott. Michele Abbaticchio, *Sindaco di Bitonto o da un suo delegato*.
- Dott. Renato Bruccoli, *coordinatore editoriale del periodico "L'Eco dei SS. Medici - Bitonto"*.

La Giuria si riunirà collegialmente entro il 12 novembre 2017, riservandosi la facoltà di escludere dal Concorso le immagini che riterrà non conformi al tema indicato o non rispondenti al requisito di pubblica moralità e decenza.

Individuerà e proclamerà i vincitori del **Premio della critica** e del **Premio "12 mesi in evidenza"**.

Il giudizio della Giuria sarà insindacabile e dovrà essere motivato sinteticamente.

## **PREMI**

- L'attribuzione del **Premio della critica** sarà accompagnato dalla consegna di un buono acquisto di euro 150,00 spendibile presso qualsiasi punto vendita MediaWorld.
- L'attribuzione del **Premio "Mi piace"** sarà accompagnato dalla consegna di un buono acquisto di euro 80,00 spendibile presso qualsiasi punto vendita MediaWorld.
- L'attribuzione del **Premio "12 mesi in evidenza"** darà diritto alla pubblicazione dei 12 scatti fotografici selezionati (dalla giuria popolare Facebook) per il calendario 2019 del periodico "L'ECO DEI SS. MEDICI - Bitonto", con indicazione nominativa di ciascun Autore e del suo profilo sintetico.

## **RESPONSABILITÀ DELL'AUTORE**

Ogni partecipante al Concorso è responsabile del materiale presentato, che riconduce unicamente alla propria opera d'ingegno.

Dichiara che le immagini partecipanti al Concorso sono inedite e non in corso di pubblicazione presso fonti comunicative diverse da quelle indicate nel presente regolamento.

Esclude, con apposita autodichiarazione sottoscritta e datata, qualsiasi responsabilità degli organizzatori nei confronti di terzi, compreso quelle derivanti dal rispetto del diritto di privacy così come configurato dal Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

Autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

## **DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO**

Con la partecipazione al Concorso #SCATTAlaFESTA, i diritti sulle immagini fotografiche vengono automaticamente ceduti dagli Autori all'Ente organizzatore del Concorso, la "Basilica

Pontificia Parrocchia-Santuario Santi Medici Cosma e Damiano di Bitonto”, che potrà divulgarle in forma cartacea e online, utilizzarle per uso proprio o conferirle a terzi senza alcun obbligo economico nei confronti degli Autori.

L’Ente organizzatore del Concorso si riserva altresì la facoltà, ove necessario, di modificare il taglio dello scatto fotografico, di privilegiare l’intero o il particolare sia a fini promozionali del Concorso sia nello svolgimento delle proprie attività istituzionali con pubblicazioni e riproduzioni in catalogo, libro, giornale, su totem, manifesto, brochure, cd, dvd, in video e online nell’ambito della comunicazione religiosa e sociale.

A ogni utilizzo in forma stampata, le foto saranno accompagnate dal nome dell’Autore e, ove possibile, da note esplicative riferite al suo percorso biografico e all’opera d’ingegno.

Il materiale inviato non sarà restituito.